

ENSEMBLE CURRENDE

speelt



“RAPSODY of FREEDOM”

Première 25 mei 1994
Concertgebouw Haarlem
Dirigente: Esther Apituley

ENSEMBLE CURRENDE

SOLISTEN

Daniel Wayenberg
Sasja Hunnengo

Contrabas

Wim Essed
Walter van Eegeraat
Barbara Górecka
Sylvia Hosking
Jules Kirch
Arend Liefkes
Pieter van Lier
Roelof Meijer
Diederik Meijnkens
Jeroen Rekké
Robin Schardijn
Philomene Schoemaker
Astrid Schrijner
Sjeng Schup
Jos Tieman
Peter Tollenaar
Huub v.d. Velde
Hans Vorpahl
Benjo Wolvesberger
Pim van der Zwaan

Draailier

Tonny Holsbergen
Inge Siezenga

ENSEMBLE LEDEN

Viool

Marcel Dohmen
Edith Blog
Judith Heeren
Nico Lammersen
Tjitse Letterie
Miranda Rademaker
Erna Sommer
Carolijn Swinkels
Clara van der Woude

Altviool

Rocco Havelaar
Berdien Vrijland
Carola Prick van Wely
Michael Wilcox

Cello

Carla Veen
Teresa Cristina Rodriguez Silva
Anjali Tanna

Contrabas

Peter Seelig

EXPOSANTEN

Frans Erkelens
Tonny Holsbergen
Micky Jansen
Addie Kubbinga
Marieke Ladrak
Wil van Lingen
Ber Mengels
Bas Ploem
Toon Scholtes
Paul Seelig

BESTUUR

Philomene Schoemaker
Peter Seelig
Joop Brinckman
Caroline Dekkers-Hollenkamp
Pieter van Doorne
Koos van Lingen

PUBLIC RELATIONS

Marijke van Tuyll
van Serooskerken - Kars